

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"**

Институт естественных наук

Кафедра биологии и биоинженерии

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование дисциплины (модуля): **Теория ландшафтной архитектуры и ландшафтное проектирование**

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Профиль подготовки: Ландшафтный дизайн

Форма обучения: Заочная

Срок обучения: 2022 - 2027 уч. г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ № 736 от 01.08.2017 г.) и учебного плана, утвержденного Ученым советом (от 30.05.2022 г., протокол № 7)

Разработчики:

Куликова Н. А., кандидат сельскохозяйственных наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 7 от 31.08.2022 года

Зав. кафедрой



Зорькина О. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 31.08.2023 года

Зав. кафедрой



Зорькина О. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,  
протокол № 9 от 30.08.2024 года

Зав. кафедрой



Зорькина О. В.

## 1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование навыков изучения развития ландшафтной архитектуры в историческом и современном аспекте, формирование теоретических принципов и экологических основ ландшафтной архитектуры и освоение методологии современного ландшафтного проектирования для создания благоприятных условий жизнедеятельности населения.

Задачи дисциплины:

- изучение типологии, назначения и роли объектов ландшафтной архитектуры в современной урбанизированной среде; освоение современных средств и методов ландшафтного проектирования;
- изучение методики исследования качества среды как основы для проектирования объектов ландшафтной архитектуры;
- исследование научно-теоретических основ ландшафтной организации объектов разного архитектурно-градостроительного ранга.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Теория ландшафтной архитектуры и ландшафтное проектирование» относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 3 курсе.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций, определенных учебным планом в соответствии с ФГОС ВО.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

- **ОПК-2 Способен использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности;**

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины

Студент должен знать:

нормативные правовые акты и правила оформления специальной документации, применяемые в профессиональной деятельности

Студент должен уметь:

использовать нормативные правовые акты в профессиональной деятельности и формировать графические и текстовые документы в соответствии с требованиями, предъявляемыми к специальной документации

Студент должен владеть навыками:

анализа и использования нормативных правовых актов и оформления специальной документации в профессиональной деятельности

- **ОПК-3 Способен создавать и поддерживать безопасные условия выполнения производственных процессов;**

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины

Студент должен знать:

производственные процессы и требования к обеспечению безопасности труда на производстве

Студент должен уметь:

создавать и поддерживать безопасные условия труда на производстве, обеспечивать проведение профилактических мероприятий по предупреждению производственного травматизма и профессиональных заболеваний

Студент должен владеть навыками:

создания и поддержания безопасных условий выполнения производственных процессов

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

**Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский**

**- ПК-2 Способен применять современные методы исследования в области ландшафтной архитектуры**

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины

Студент должен знать:

современные научные подходы и методы исследования в области ландшафтной архитектуры

Студент должен уметь:

самостоятельно разработать методику исследования, опираясь на современные методологические подходы изучения в области ландшафтной архитектуры

Студент должен владеть навыками:

выполнения научных исследований в области ландшафтной архитектуры на основе современных методологических приемов

**Тип задач профессиональной деятельности: проектный**

**- ПК-5 Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативами, оформлять законченные проектные работы**

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины

Студент должен знать:

действующие нормативно-технические документы в области проектирования и строительства методику разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры требования оформления законченных проектных работ

Студент должен уметь:

разрабатывать документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной оформлять законченные проектные работы

Студент должен владеть навыками:

разработки документации на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами методами разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры навыками оформления законченных проектных работ

**4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Пятый семестр	Шестой семестр
<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>18</b>	<b>12</b>	<b>6</b>
Лекции	12	6	6
Практические	6	6	
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>6</b>	<b>96</b>	<b>6</b>
<b>Виды промежуточной аттестации</b>	<b>9</b>		<b>9</b>
Зачет с оценкой		+	
Экзамен	9		9
<b>Общая трудоемкость часы</b>	<b>252</b>	<b>108</b>	<b>144</b>
<b>Общая трудоемкость зачетные единицы</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>

**5. Содержание дисциплины**

**5.1. Содержание дисциплины: Лекции (12 ч.)**

**Пятый семестр. (6 ч.)**

Тема 1. Введение в ландшафтную архитектуру. Ландшафтные основы архитектурного творчества. Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры (2 ч.)

Основные понятия ландшафтной архитектуры. Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования. Системный подход, принцип целостности архитектурно-ландшафтной среды. Цели ландшафтной архитектуры. Три группы задач в ландшафтной архитектуре.

Тема 2. Основные вопросы предпроектных архитектурноландшафтных исследований (2 ч.)

Изучение ландшафтных условий. Обзорная ландшафтная карта. Природно-территориальные комплексы (ПТК). Карта почв. Карта растительности. Климатическая карта. Ландшафтная карта.

Тема 3. Общие вопросы композиции пространства под открытым небом. Композиция древеснокустарниковых насаждений (2 ч.)

Композиция. Градостроительная композиция. Ландшафтная композиция. Перспектива: панорама, вид. Пейзаж. Линейная и воздушная перспектива.

Парковая перспектива Кулисы. Видовая точка. Контраст. Акцент. Тектоника. Цвет. Основной строительный материал ландшафтной архитектуры. Художественно-композиционная характеристика деревьев и кустарников: величина, форма, цвет.

### **Шестой семестр. (6 ч.)**

Тема 4. Компоненты архитектурного ландшафта: рельеф, водоемы и малые архитектурные формы (2 ч.)

Геопластика. Использование композиционных возможностей воды в ландшафтном проектировании: бассейн, фонтан, каскад парковый канал.

Тема 5. Взаимосвязь архитектурных и природных форм (2 ч.)

Три уровня задач ландшафтного проектирования: формирование архитектурно-ландшафтного ансамбля; детальная архитектурно-ландшафтная проработка открытых пространств, примыкающих к зданиям («архитектурно-ландшафтные стилобаты»)

Тема 6. Растения в архитектуре зданий и сооружений. Разновидности альтернативного озеленения. (2 ч.)

Использование растений в экстерьере-вертикальное озеленение фасадов, цветочное оформление балконов, лоджий, окон, архитектурно-ландшафтное решение внутренних дворигов, террас, плоских кровель. Малые архитектурные формы для ландшафтного благоустройства балконов и лоджий

### **5.2. Содержание дисциплины: Практические (6 ч.)**

#### **Пятый семестр. (6 ч.)**

Тема 1. Элементы ландшафтной архитектуры (2 ч.)

Экологические аспекты ландшафтной архитектуры. Основные направления развития ландшафтной архитектуры. Типология объектов архитектурно-ландшафтной деятельности. Системно-ландшафтный метод проектирования. Экологический метод проектирования. Ландшафтная карта. Архитектурноэстетическая. оценка ландшафта. Композиционная оценка ландшафта. Оценка ландшафта в его собственной динамике

Тема 2. Методы проектирования городской среды (2 ч.)

Графические приемы изображения объектов ландшафтного дизайна. Особенности изображения природных элементов среды в интерьерах и экстерьерах. Основные приемы компоновки древеснокустарниковых насаждений: солитер, группа, массив рядовые посадки (аллеи, живые изгороди), вертикальное озеленение. Малые архитектурные формы: устройства для растений, садовая мебель, оборудования игровых площадок, скульптура. Малые архитектурные формы для ландшафтного благоустройства балконов и лоджий. Сады на искусственных основаниях. Ассортимент посадок для устройства садов на крышах. «Зеленые крыши»: размещение зданий под землей.

Тема 3. Теоретические основы проектирования объектов ландшафтной архитектуры (2 ч.)

Введение природных элементов в архитектуру дома как задача ландшафтного проектирования

## **6. Виды самостоятельной работы студентов по дисциплине**

### **Шестой семестр (123 ч.)**

Вид СРС: подготовка к экзамену (40 ч.)

Тематика заданий СРС:

1. Ландшафтная организация территорий промышленных предприятий
2. Влияние природно-климатических факторов на формирование систем озеленения
3. Новые тенденции при проектировании объектов ландшафтной архитектуры
4. КЗЗ города, её составляющие
5. Современные подходы в методологии ландшафтного проектирования
6. Экстенсивные зеленые кровли. Интенсивные зеленые кровли.
7. Экономические преимущества зеленых кровель. Экологические преимущества зеленых кровель.
8. Особенности озеленения площадей.
9. Методы в дизайне (эвристика, индукция, моделирование, создание образцов, синтезирование).
10. Дизайн как создание вещественных, визуальных, ценностных и деятельных факторов.
11. Озеленение жилых микрорайонов.
12. Классификация малых садов.
13. Общие принципы озеленения объектов зеленого строительства.
14. Виды альтернативного озеленения.
15. Современная проектная методология.
16. Перспективы альтернативного озеленения.
17. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
18. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
19. Взаимосвязь природных и архитектурных форм.
20. Социальные и гуманитарные (личностные) задачи проектирования.

Вид СРС: работа с литературой (43 ч.)

Тематика заданий СРС:

Самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы для подготовки к экзамену. Проработка и составление конспектов по следующим вопросам:

1. Научные основы курса «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» и его взаимосвязь с другими дисциплинами.
2. Научно-теоретические основы ландшафтной организации объектов разного архитектурно-градостроительного ранга.
3. Особенности и значение научного подхода в решении задач проектирования объектов «второй природы».
4. Особенности создания единых архитектурно-ландшафтных комплексов.
5. Виды объектов разного архитектурно-градостроительного ранга.
6. Создание устойчивых ландшафтных комплексов.
7. Теоретические основы проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
8. Принципы проектирования объектов садово-паркового строительства.

9. Композиция древесно-кустарниковых насаждений.
10. Озеленение автомобильных и магистральных улиц.
11. Озеленение пешеходных улиц.
12. Принципы формирования малых садов.
13. Анализ озеленения объектов зеленого строительства.
14. Альтернативные виды озеленения.
15. Типы пространственных структур парковых территорий.
16. Характеристики открытых и закрытых пространств.
17. Инструменты для создания ландшафтного дизайна.
18. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры.

Вид СРС: выполнение рефератов (40 ч.)

Тематика заданий СРС:

Примерные темы рефератов. Студенты выполняют реферат после простщивания курса. Преподаватель должен проверить представленную работу перед выставлением экзамена.

1. Санитарно-защитные зоны, их структура, размеры
2. Новые тенденции при проектировании объектов ландшафтной архитектуры
3. Этапы архитектурно-ландшафтного анализа.
4. Мероприятия по охране зеленых насаждений в городе
5. Нормативные ограничения размещения зеленых насаждений на улицах.
6. Зеленые насаждения промышленных районов.
7. Территории производственных объектов.
8. Сад как часть инженерных систем.
9. «Зеленая архитектура».
10. Инженерное использование сада.
11. Арт-ландшафты и их типы.
12. Художественные качества древесно-кустарниковой растительности на объектах садово-паркового строительства.
13. Взаимосвязь природных и архитектурных форм. Растения в архитектурезданий и сооружений.
14. Подчинение и главенство архитектурных форм в природном ландшафте
15. Исходные материалы для проектирования.

### **Пятый семестр (96 ч.)**

Вид СРС: выполнение рефератов (48 ч.)

Тематика заданий СРС:

Примерные темы рефератов. Студенты выполняют реферат после простщивания курса. Преподаватель должен проверить представленную работу перед выставлением зачета.

1. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
2. Классификация зеленых насаждений по их назначению.
3. Нормы озеленения.
4. Новые тенденции в российском паркостроении. Современные парки России
5. Система озеленения города (город выбирается по согласованию с преподавателем).
6. Понятие микроклимата.
7. Понятие комфортных условий.
8. Городские поселения в ландшафтно-территориальной среде.
9. Градостроительные системы озеленения территории.
10. Сады, парки, лесопарки.
11. Градостроительная композиция.
12. Ландшафтная композиция.
13. Цветочные композиции, партеры, газоны.
14. Компоненты архитектурного ландшафта
15. Растительность на объектах ландшафтной архитектуры.

Вид СРС: работа с литературой (48 ч.)

Тематика заданий СРС:

Самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы для подготовки по темам практических занятий.

## 7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

## 8. Фонд оценочных средств. Оценочные материалы

### 8.1. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

обучающийся демонстрирует глубокое знание учебного материала; способен использовать сведения из различных источников для успешного исследования и поиска решения в нестандартных ситуациях; способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения практико-ориентированных заданий

Базовый уровень:

обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию; демонстрирует осознанное владение учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности, необходимыми для решения практико-ориентированных заданий

Пороговый уровень:

обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями; демонстрирует самостоятельность в применении знаний, умений и навыков к решению учебных заданий на репродуктивном уровне

Уровень ниже порогового:

система знаний, необходимая для решения учебных и практико-ориентированных заданий, не сформирована; обучающийся не владеет основными умениями, навыками и способами деятельности

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Экзамен, зачет с оценкой	
Повышенный	5 (отлично)	91 и более
Базовый	4 (хорошо)	71 – 90
Пороговый	3 (удовлетворительно)	60 – 70
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	Ниже 60

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
--------	------------

Отлично	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <p>систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы;</p> <p>точное использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;</p> <p>безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;</p> <p>выраженную способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации;</p> <p>полное и глубокое усвоение основной, и дополнительной литературы, по изучаемой учебной дисциплине;</p> <p>умение свободно ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин;</p> <p>творческую самостоятельную работу на учебных занятиях, активное творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.</p>
Хорошо	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <p>систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной дисциплины;</p> <p>использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины (методами комплексного анализа, техникой информационных технологий), умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;</p> <p>способность решать сложные проблемы в рамках учебной дисциплины; свободное владение типовыми решениями;</p> <p>усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по учебной дисциплине;</p> <p>умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку;</p> <p>активную самостоятельную работу на учебных занятиях, систематическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.</p>
Удов-летвори-тельно	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <p>достаточные знания в объеме рабочей программы по учебной дисциплине;</p> <p>использование научной терминологии, грамотное, логически правильно изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач;</p> <p>способность самостоятельно применять типовые решения в рамках изучаемой дисциплины;</p> <p>усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине;</p> <p>умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по дисциплине;</p> <p>работу на учебных занятиях под руководством преподавателя, фрагментарное участие в групповых обсуждениях, достаточный уровень культуры исполнения заданий.</p>

Неудовлетворительно	Обучающийся демонстрирует: фрагментарные знания в рамках изучаемой дисциплины; знания отдельных литературных источников, рекомендованных рабочей программой по учебной дисциплине; неумение использовать научную терминологию учебной дисциплины, наличие в ответе грубых, логических ошибок; пассивность на занятиях или отказ от ответа, низкий уровень культуры исполнения заданий.
---------------------	---

## 8.2. Вопросы, задания текущего контроля

В целях освоения компетенций, указанных в рабочей программе дисциплины, предусмотрены следующие вопросы, задания текущего контроля:

### **- ОПК-2 Способен использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности;**

Студент должен знать:

нормативные правовые акты и правила оформления специальной документации, применяемые в профессиональной деятельности

Вопросы, задания:

1. Градостроительное законодательство и экологическое право - нормативные документы в области ландшафтного проектирования. Перечислить.
2. Принципы подбора ассортимента и нормативные документы

Студент должен уметь:

использовать нормативные правовые акты в профессиональной деятельности и формировать графические и текстовые документы в соответствии с требованиями, предъявляемыми к специальной документации

Задания:

1. В чем отличие городской системы озеленения от комплексной зеленой зоны города?
2. Какие нормы по озеленению выдвигает СНиП?
3. банк заданий в ФОС

Студент должен владеть навыками:

анализа и использования нормативных правовых актов и оформления специальной документации в профессиональной деятельности

Задания:

1. Какие нормы предъявляются к микроклимату?
2. В новом районе города необходимо создать детские. Какими требованиями вы будете руководствоваться при составлении проекта?
3. банк заданий в ФОС

### **- ОПК-3 Способен создавать и поддерживать безопасные условия выполнения производственных процессов;**

Студент должен знать:

производственные процессы и требования к обеспечению безопасности труда на производстве

Вопросы, задания:

1. Перечислите основные планировочные зоны современного города.
2. Перечислите категории и типы озелененных территорий города. Что относится к особо охраняемым территориям?
3. банк заданий в ФОС

Студент должен уметь:

создавать и поддерживать безопасные условия труда на производстве, обеспечивать проведение профилактических мероприятий по предупреждению производственного травматизма и профессиональных заболеваний

Задания:

1. Как влияет промышленно-хозяйственный профиль города на структуру озелененных территорий?
2. Какие нормы предъявляются при организации движения пешеходов по тротуарам?
3. банк заданий в ФОС

Студент должен владеть навыками:

создания и поддержания безопасных условий выполнения производственных процессов

Задания:

1. Как изменение микроклимата может повлиять на человека?
2. банк заданий в ФОС

### **- ПК-2 Способен применять современные методы исследования в области ландшафтной архитектуры**

Студент должен знать:

современные научные подходы и методы исследования в области ландшафтной архитектуры

Вопросы, задания:

1. Дайте определение природно-климатическим условиям.
2. Дайте определение геопластики рельефа
3. банк заданий в ФОС

Студент должен уметь:

самостоятельно разработать методику исследования, опираясь на современные методологические подходы изучения в области ландшафтной архитектуры

Задания:

1. Как планировка систем озеленения городов зависит от влияния микроклиматических факторов?
2. Какие этапы входят в формирование малого сада?
3. банк заданий

Студент должен владеть навыками:

выполнения научных исследований в области ландшафтной архитектуры на основе современных методологических приемов

Задания:

1. Опишите опыт озеленения южных городов на примере Волгограда
2. Почему в современном обществе стал популярен сад на крыше?
3. банк заданий

### **- ПК-5 Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативами, оформлять законченные проектные работы**

Студент должен знать:

действующие нормативно-технические документы в области проектирования и строительства методика разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры требования оформления законченных проектных работ

Вопросы, задания:

1. Дайте определение скверу
2. Дайте определение дендроплану
3. банк заданий

Студент должен уметь:

разрабатывать документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной оформлять законченные проектные работы

Задания:

1. В чем отличие сада от парка?
2. Чем отличаются ситуационный, опорный и проектный планы ландшафтного дизайна?
3. банк заданий

Студент должен владеть навыками:

разработки документации на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами методами разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры навыками оформления законченных проектных работ

Задания:

1. Какие документы необходимо составить при планировании городского сквера?
2. Зачем необходима государственная экспертиза проекта ландшафтного дизайна?
3. банк заданий

### **8.3. Вопросы промежуточной аттестации**

#### **Пятый семестр (Зачет с оценкой)**

1. Понятие ландшафтной архитектуры. Основные направления ландшафтной архитектуры.
2. Место зелёных насаждений в планировочной структуре города
3. Городская система озеленения, её составляющие.
4. Проектирование объектов ландшафтной архитектуры, этапы проектирования
5. Городские скверы – классификация, примеры, схемы
6. Основные методы ландшафтного проектирования, преимущества и недостатки.
7. Ландшафтный анализ участка. Исходные материалы для проектирования.
8. Плоскость основания в ландшафтном проектировании.
9. Теоретические основы проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
10. Современная проектная методология.
11. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
12. Градостроительные системы озеленения территории. Нормы озеленения.
13. Классификация зеленых насаждений по их назначению.
14. Понятие микроклимата.
15. Специализированные парки
16. Планы и проекты.
17. Состав проектной документации
18. Особенности зрительного восприятия объектов ландшафтного строительства.
19. Особенности пешеходного движения.
20. Взаимосвязь природных и архитектурных форм.

#### **Шестой семестр (Экзамен)**

1. Ландшафтная организация территорий промышленных предприятий
2. Влияние природно-климатических факторов на формирование систем озеленения
3. Новые тенденции при проектировании объектов ландшафтной архитектуры
4. КЗЗ города, её составляющие
5. Современные подходы в методологии ландшафтного проектирования
6. Экстенсивные зеленые кровли. Интенсивные зеленые кровли.
7. Экономические преимущества зеленых кровель. Экологические преимущества зеленых кровель.
8. Особенности озеленения площадей.
9. Методы в дизайне (эвристика, индукция, моделирование, создание образцов, синтезирование).
10. Дизайн как создание вещественных, визуальных, ценностных и деятельных факторов.
11. Озеленение жилых микрорайонов.
12. Классификация малых садов.
13. Общие принципы озеленения объектов зеленого строительства.
14. Виды альтернативного озеленения.
15. Современная проектная методология.
16. Перспективы альтернативного озеленения.
17. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
18. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
19. Взаимосвязь природных и архитектурных форм.
20. Социальные и гуманитарные (личностные) задачи проектирования.

#### **8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

Промежуточная аттестация обучающихся ведется непрерывно и включает в себя:

для дисциплин, завершающихся (согласно учебному плану) зачетом/зачетом с оценкой (дифференцированным зачетом), – текущую аттестацию (контроль текущей работы в семестре, включая оценивание промежуточных результатов обучения по дисциплине, – как правило, по трем модулям) и оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине;

для дисциплин, завершающихся (согласно учебному плану) экзаменом, – текущую аттестацию (контроль текущей работы в семестре, включая оценивание промежуточных результатов обучения по дисциплине, – как правило, по трем модулям) и семестровую аттестацию (экзамен) – оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине.

По дисциплинам, завершающимся зачетом/зачетом с оценкой, по обязательным формам текущего контроля студенту предоставляется возможность набрать в сумме не менее 100 баллов.

Оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине ведется по 100-балльной шкале, оценка формируется автоматически как сумма количества баллов, набранных обучающимся за выполнение заданий обязательных форм текущего контроля.

По дисциплинам, завершающимся экзаменом, по обязательным формам текущего контроля студенту предоставляется возможность набрать в сумме не менее 60 баллов.

Оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине ведется по 100-балльной шкале, оценка формируется автоматически как сумма количества баллов, набранных обучающимся за выполнение заданий обязательных форм текущего контроля и количества баллов, набранных на семестровой аттестации (экзамене).

## Система оценивания.

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся Волгоградского государственного университета предусмотрена возможность предоставления студентам выполнения дополнительных заданий повышенной сложности (не включаемых в перечень обязательных и, соответственно, в перечень обязательного текущего контроля успеваемости) и получения за выполнение таких заданий «премиальных» баллов, - для поощрения обучающихся, демонстрирующих выдающие способности.

### Методика формирования результирующей оценки

#### Пятый семестр

1. Контрольная работа - от 0 до 45 баллов
2. Устный опрос, собеседование - от 0 до 25 баллов
3. Письменные задания или лабораторные работы - от 0 до 30 баллов
4. Зачет - Аттестация по дисциплине в форме зачета (зачета с оценкой) проводится по сумме результатов работ на практических занятиях и текущей успеваемости обучающегося.

#### Шестой семестр

1. Контрольная работа - от 0 до 20 баллов
2. Устный опрос, собеседование - от 0 до 20 баллов
3. Письменные задания или лабораторные работы - от 0 до 20 баллов

4. Экзамен - от 0 до 40 баллов

При проведении итоговой аттестации «зачет» («дифференцированный зачет», «экзамен») преподавателю с согласия студента разрешается выставлять оценки («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «зачет») по результатам набранных баллов в ходе текущего контроля успеваемости в семестре по выше приведенной шкале.

В случае отказа – студент сдает зачет (дифференцированный зачет, экзамен) по приведенным выше вопросам и заданиям. Итоговая успеваемость (зачет, дифференцированный зачет, экзамен) не может оцениваться ниже суммы баллов, которую студент набрал по итогам текущей и промежуточной успеваемости.

При сдаче (зачета, дифференцированного зачета, экзамена) к заработанным в течение семестра студентом баллам прибавляются баллы, полученные на (зачете, дифференцированном зачете, экзамене) и сумма баллов переводится в оценку.

5 баллов выставляется студенту, полностью освоившему материал дисциплины или курса в соответствии с учебной программой, включая вопросы рассматриваемые в рекомендованной программой дополнительной справочно-нормативной и научно-технической литературы, свободно владеющему основными понятиями дисциплины. Требуется полное понимание и четкость изложения ответов по экзаменационному заданию (билету) и дополнительным вопросам, заданных экзаменатором. Дополнительные вопросы, как правило, должны относиться к материалу дисциплины или курса, не отраженному в основном экзаменационном задании (билете) и выявляют полноту знаний студента по дисциплине.

4 балла заслуживает студент, ответивший полностью и без ошибок на вопросы экзаменационного задания и показавший знания основных понятий дисциплины в соответствии с обязательной программой курса и рекомендованной основной литературой.

3 балла дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.

2 балла дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь

неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.

## **9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **9.1 Основная литература**

1. Васильева В.А. Ландшафтный дизайн [Электронный ресурс]: учебное - Издание 1 - КноРус, 2022. - 322 с. - Режим доступа: <https://www.book.ru/book/940373>

2. Хайрутдинов Замир Нурович Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования [Электронный ресурс]: учебное - Издание 2-е изд. - Юрайт, 2023. - 239 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/518343>

### **9.2 Дополнительная литература**

1. Реуцкая В.В., Гапоненко А.В. Ландшафтное проектирование и ландшафтный дизайн. Часть 1 [Электронный ресурс]: учебное - КноРус, 2019. - 179 с. - Режим доступа: <https://www.book.ru/book/931986>

2. Реуцкая В.В., Гапоненко А.В. Ландшафтное проектирование и ландшафтный дизайн. Часть 2 [Электронный ресурс]: учебное - КноРус, 2019. - 195 с. - Режим доступа: <https://www.book.ru/book/931987>

3. Кайдалова Е. В. Ландшафтная архитектура. Конспект лекций [Электронный ресурс]: учебное - ННГАСУ, 2019. - 165 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/164830>

В качестве учебно-методического обеспечения могут быть использованы другие учебные, учебно-методические и научные источники по профилю дисциплины, содержащиеся в электронно-библиотечных системах, указанных в п. 11.2 «Электронно-библиотечные системы».

### **9.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. <https://www.book.ru/> - ЭБС BOOK.ru

2. <https://e.lanbook.com/> - ЭБС "Лань"

3. <https://urait.ru/> - ЭБС Юрайт

4. <http://library.volsu.ru/> - Научная библиотека ВолГУ им О.В. Иншакова

## **10. Методические указания по освоению дисциплины для лиц с ОВЗ и инвалидов**

При необходимости обучения студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья аудиторные занятия могут быть заменены или дополнены изучением полнотекстовых лекций, презентаций, видео- и аудиоматериалов в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета. Индивидуальные задания подбираются в адаптированных к ограничениям здоровья формах (письменно или устно, в форме презентаций). Выбор методов обучения зависит от их доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального учебного плана (при необходимости), изучение данной дисциплины базируется на следующих возможностях:

- индивидуальные консультации преподавателя;
- максимально полная презентация содержания дисциплины в ЭИОС (в частности, полнотекстовые лекции, презентации, аудиоматериалы, тексты для перевода и анализа и т.п.).

## **11. Перечень информационных технологий**

В учебном процессе активно используются информационные технологии с применением современных средств телекоммуникации, электронные учебники. Каждый обучающийся обеспечен неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета. ЭИОС предоставляет открытый доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к электронным библиотечным системам и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин практик.

**11.1 Перечень программного обеспечения  
(обновление производится по мере появления новых версий программы)**

1. 7-zip
2. Microsoft Windows (не ниже XP)
3. Microsoft Office (не ниже 2003)
4. Антивирус Kaspersky
5. Adobe Acrobat Reader
6. Специальное программное обеспечение указывается в методических материалах по ОПОП (при необходимости)

**11.2 Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы, в т.ч. электронно-библиотечные системы  
(обновление выполняется еженедельно)**

Название	Краткое описание	URL-ссылка
Научная электронная библиотека	Крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования.	<a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>
ЭБС "Лань"	Электронно-библиотечная система	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>
ЭБС Znanium.com	Электронно-библиотечная система	<a href="https://znanium.com/">https://znanium.com/</a>
ЭБС BOOK.ru	Электронно-библиотечная система	<a href="https://www.book.ru/">https://www.book.ru/</a>
ЭБС Юрайт	Электронно-библиотечная система	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>
Scopus	Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства.	<a href="http://www.scopus.com/">http://www.scopus.com/</a>
Web of Science	Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. С платформой Web of Science вы можете получить доступ к непревзойденному объему исследовательской литературы мирового класса, связанной с тщательно отобранным списком журналов, и открыть для себя новую информацию при помощи скрупулезно записанных метаданных и ссылок.	<a href="https://apps.webofknowledge.com/">https://apps.webofknowledge.com/</a>
КонсультантПлюс	Информационно-справочная система	<a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a>
Гарант	Информационно-справочная система по законодательству Российской Федерации	<a href="http://www.garant.ru/">http://www.garant.ru/</a>
Научная библиотека ВолГУ им О.В. Иншакова		<a href="http://library.volsu.ru/">http://library.volsu.ru/</a>

---

## **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа представляют собой специальные помещения, в состав которых входят специализированная мебель и технические средства обучения.

Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа/практических занятий представляют собой специальные помещения, в состав которых входят специализированная мебель и технические средства обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС ВолГУ.